



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO 10 à 14 de Maio.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Confiança e imagem positiva de si.
- Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade.
- Participar e promover situações que envolvam comandos(dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco).
- Motricidade e habilidade manual.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.
- Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas

diferentes estruturas textuais.

- Relação número/quantidade.
- Uso e função social da escrita.
- Rimas e aliterações.
- Percepção e memória auditiva.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Perseverar frente a desafios ou a novas atividades.

Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Participar de atividades que desenvolvam noções de proximidade, interioridade, lateralidade e direcionalidade.

Participar e promover situações que envolvam comandos(dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco).

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Usar a tesoura para recortar.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas idéias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais

Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Expressar idéias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema/fonema.

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

Reconhecer e criar rimas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET08) Expressar medidas (massa, altura etc.), construindo gráficos básicos.

Realizar contagem oral por meio de diversas situações do dia a dia, brincadeiras e músicas que as envolvam.

Representar quantidades (quantidade de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros) por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade referente ao dia 10/05/2021

Campos de Experiência:

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Identificação e utilização dos números no contexto social.

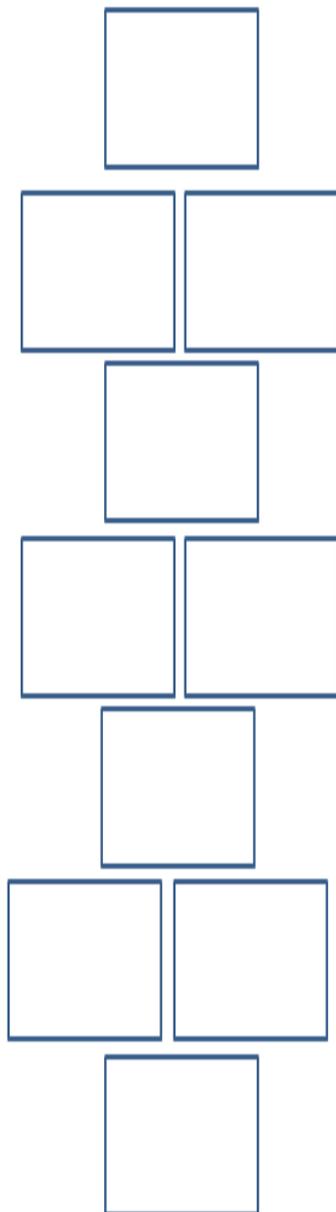
Link de acesso ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=bA4fMRt7g3c>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula realizando o preenchimento do nosso calendário destacando os dias da semana. Ouviremos a música amarelinha, destacando os números de **1 a 10**. Mostraremos aos alunos que essa seqüência numérica podemos usar para brincar e que os números fazem parte do nosso dia a dia. Logo após, retomaremos o som da letra (F) e a escrita de algumas palavras. Destacaremos o nome dos alunos que iniciam com a letra apresentada.

Atividade impressa:

Nas atividades impressas pediremos para os alunos que façam o preenchimento da mesma observando a seqüência de quadrados, os mesmos utilizarão os dedos e tinta guache para pular amarelinha seguindo a seqüência sem utilizar números. Destacaremos o início e o fim da atividade como é feita na atividade motora. Logo após, os alunos deverão observar a seqüência com a letra (F) e encontrar a trilha estabelecida.

1-VAMOS PULAR AMARELINHA COM OS NOSSOS DEDINHOS:



LABIRINTO DA LETRA F

PARTIDA	F	F	F	A	S	
L	K	J	H	F	G	D
F	F	F	F	F	P	O
F	E	R	T	U	Y	I
F	W	Q	Z	X	C	V
F	F	F	S	M	N	B
Q	R	F	A	K	H	L
Y	T	F	F	F	CHEGADA	

© 2010 EDUCACIONAL PARTEZANO

Atividade referente ao dia 11/05/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade.

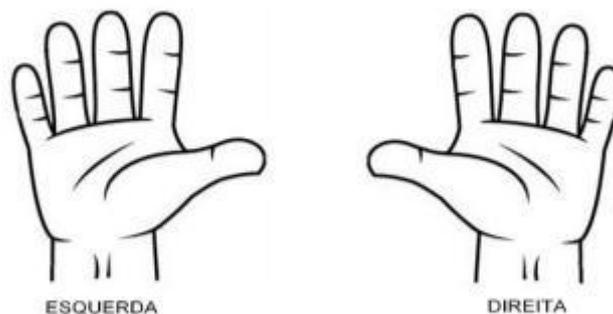
Link de acesso a música: <https://www.youtube.com/watch?v=0ltFF65y3kw>

Proposta de atividade:Iniciaremos a aula realizando o preenchimento do nosso calendário destacando os dias da semana e a inicial do mês de Maio. Em seguida, iremos propor que os alunos de uma maneira bem divertida façam uma bolinha na mão **direita** de vermelho e na mão esquerda de azul, para que as **crianças** absorvam melhor o termo **direito e esquerdo** no momento do comando, durante a musicalização. Destacaremos que a quantidade de dedos que temos em cada mão. Pediremos que os alunos observem se todos os dedos são iguais.

Atividades impressas

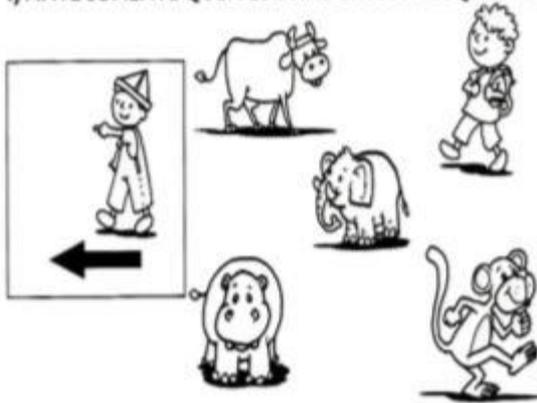
Estaremos identificando todos os números colocando de **1** á **5** cada mão e as cores, no segundo momento deverão observar as figuras que estão indo para esquerda e direita. Logo após iremos dar continuidade na letra da semana (**F**), os alunos irão picotar papéis na cor verde para preencher a letra f e logo após com os dedos irão fazer uma formiga. Pediremos que procurem folhas para anexar a atividade com cola.

TEMOS DUAS MÃOS, A MÃO ESQUERDA E A MÃO DIREITA.
A ESQUERDA FICA SEMPRE DO LADO DO CORAÇÃO...
A DIREITA NÃO!

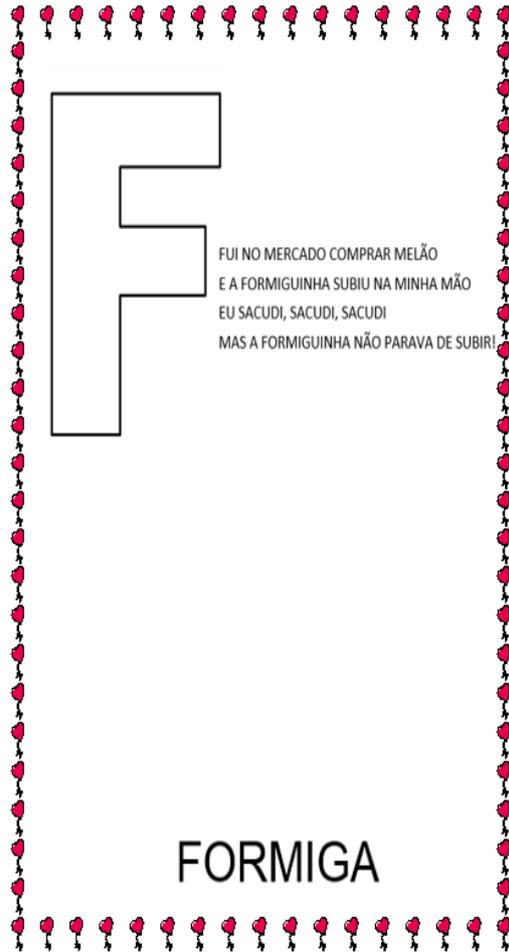
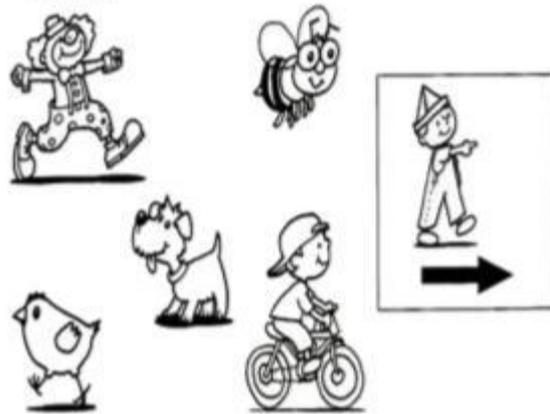


PINTE A MÃO ESQUERDA DE VERMELHO E A MÃO
DIREITA DE AZUL.

1) PINTe SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A ESQUERDA.



3) AGORA, PINTe SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A DIREITA.



FUI NO MERCADO COMPRAR MELÃO
E A FORMIGUINHA SUBIU NA MINHA MÃO
EU SACUDI, SACUDI, SACUDI
MAS A FORMIGUINHA NÃO PARAVA DE SUBIR!

FORMIGA

Atividade referente ao dia 12/05/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO** Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Participar e promover situações que envolvam comandos (dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco).

Link para a história? <https://www.youtube.com/watch?v=DCQaQVEOreU>

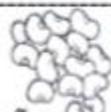
Proposta de atividade: Iniciaremos a aula apresentando o gênero textual fábula e suas características. Fábula é uma composição narrativa em que os personagens são animais que apresentam características humanas, principalmente a fala. A fábula tem caráter educativo e ao final traz um ensinamento, fazendo analogia com o cotidiano. A mensagem educativa é chamada moral da história. Nesse dia, escolheremos a fábula: **“A formiguinha e o grão de trigo”**, essa história destaca que através da persistência e paciência podemos alcançar várias coisas. Destacaremos a letra inicial da palavra fábula e formiga.

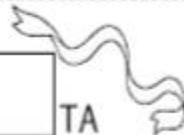
ATIVIDADE IMPRESSA:

A professora irá fazer a leitura da atividade impressa, os alunos deverão identificar as sílabas faltosas. Logo após, iremos realizar o alinhavo da letra F utilizando EVA e barbante.



1- RECORTE E COLE A SÍLABA INICIAL DE CADA PALAVRA E ESCREVA A PALAVRA FORMADA ABAIXO.

 [] TEBOL _____	 [] IJÃO _____	 [] CA _____
---	--	--

 [] DA _____	 [] RRO _____	 [] TA _____
--	---	---

 [] SCA _____	 [] LA _____	 [] GO _____
---	--	--

✂

FA	FA	FE	FE	FI	FI	FO	FU	FU
----	----	----	----	----	----	----	----	----

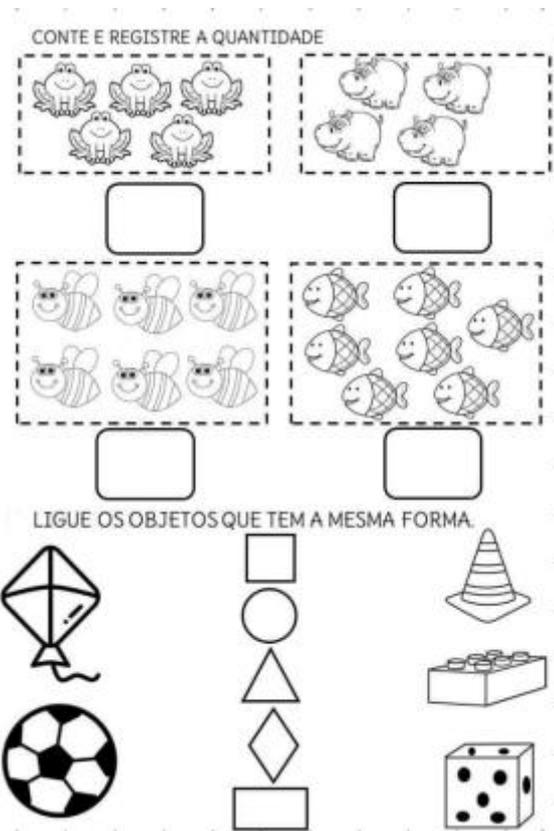
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES** Relação número/quantidade.
- **ESCUITA, FALA ,PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO** Uso e função social da escrita.

Proposta de atividade: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas e a seqüência numérica de **0** a **10**. Iremos propor através da atividade uma brincadeira utilizando os números e quantidades, iremos realizar a brincadeira através de vídeo, onde a professora irá sortear o número e a criança deverá encontrar e representar com as borboletas da atividade impressa.

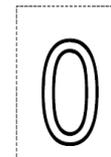
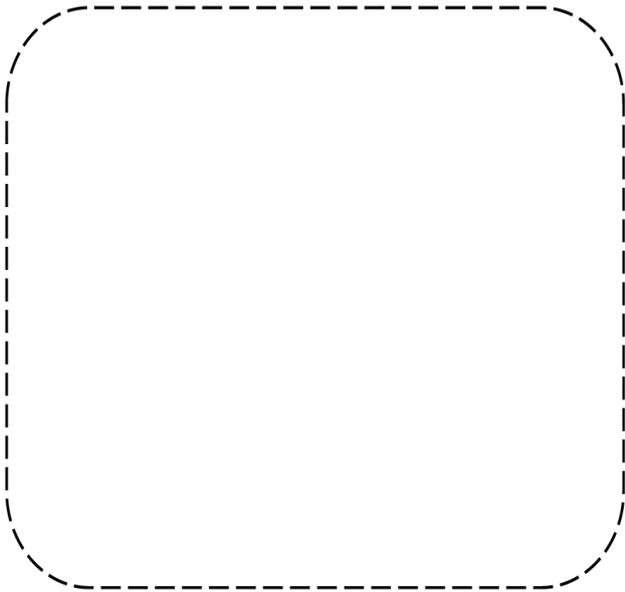
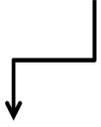
ATIVIDADE IMPRESSA:

Incentivaremos os alunos que realizem a atividade impressa acompanhando a aula proposta pela professora para registro. Logo após, registre as quantidades observando as figuras e ligue os objetos que tem a mesma forma:

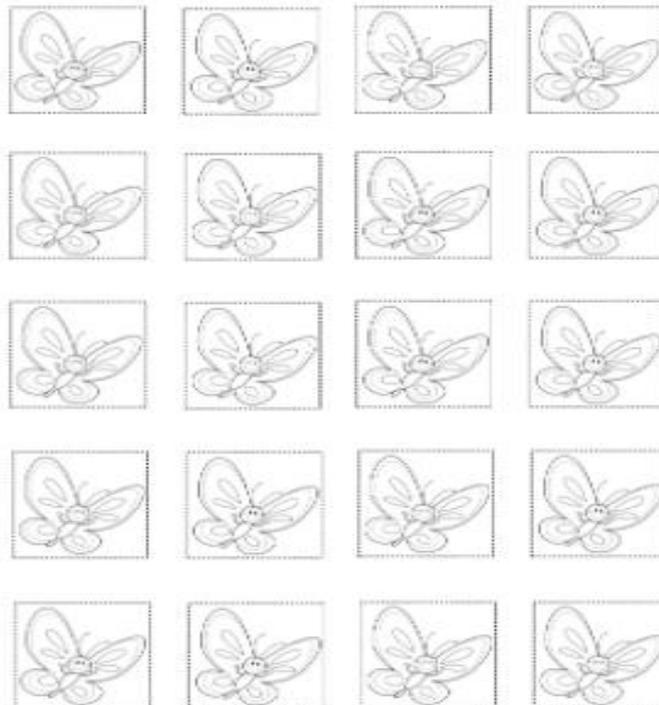


VAMOS COMPLETAR O QUADRO COM A QUANTIDADE CORRETA.

PRESTE
ATENÇÃO
NO NÚMERO
AO LADO.



FIGURAS PARA UTILIZAR NA ATIVIDADE 1.



Atividade referente ao dia 14/05/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCU TA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Rimas e aliterações.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Percepção e memória auditiva.
- **O EU O OUTRO E NÓS:**Confiança e imagem positiva de si.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=o2aXHJ0B5vo>

Proposta de atividade: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. Com a história: “**Não confunda**”, iremos conversar sobre as palavras que rimam e sua escrita. Logo após, iremos apresentar a atividade impressa não confunda destacando as figuras aos seus sons.

ATIVIDADE IMPRESSA

Durante a nossa segunda atividade iremos explicar aos alunos que podemos separar as palavras através das sílabas, iremos propor que os alunos representam cada sílaba com um objeto escolhido , ao término, deverão pintar a quantidade de sílabas de cada palavra e realizar a apresentação.

PINTE O NÚMERO QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DE SÍLABAS DE CADA PALAVRA.



BOLA
1 2 3 4



DADO
1 2 3 4



ESCADA
1 2 3 4



APITO
1 2 3 4



SAPO
1 2 3 4



SAPATO
1 2 3 4



PATO
1 2 3 4



ESCOVA
1 2 3 4



ESPADA
1 2 3 4



MALA



GATO



BALA



PATO



COLA



BOLA



PASTEL



PANELA



TESOURA



ANEL



CENOURA



JANELA

